

НАШ ПРИХОД

Продолжение. начало на стр. 1

— Как храм готовится к важному событию — освящению?

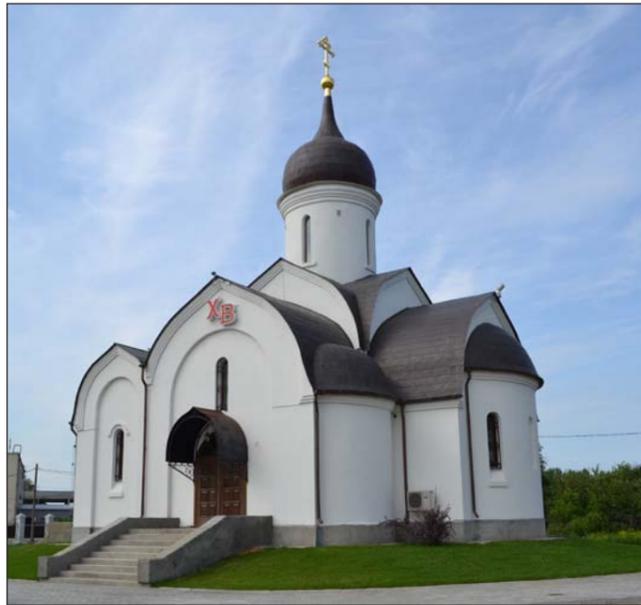
— В связи с освящением храма ведется укладка брусчатки центрального въезда, заканчиваются работы по приведению в порядок его территории, приобретается недостающая церковная утварь.

— Какая работа ведется с жителями поселка Радужный, прихожанами храма?

— Накануне Пасхи в течение всего дня совершался Великий Чин освящения куличей, пасох и крашенных яиц. В храме было так много прихожан на службе и освящении, что не возможно было вместить всех пришедших. Пришлось вынести и установить столы для освящения снеди пред храмом. Каждый получил в подарок праздничный номер приходской газеты «Радуга». Люди шли и шли весь день с детьми и родственниками. А на праздничную ночную пасхальную Божественную литургию, которую служили впервые со дня его строительства, собралось множество прихожан. С песнопениями Крестный ход обошел вокруг храма.

30 апреля этого года ко мне обратились из отдела Социальной защиты населения с просьбой от нескольких жителей-инвалидов поселка, пожелавших причаститься и собороваться на дому. Пожилые люди готовились к этому и с нетерпением ожидали совершения таинства, они были благодарны за то, что их не забыли и по их просьбе к ним приехали.

Это большая радость и для нас: жители по собственной инициативе пригла-



шают в дом священника.

В нашем храме произошло радостное событие: пятнадцатого мая прошло первое венчание. Молодая пара из микрорайона Колычево решила совершить таинство венчания здесь.

22 мая, в день памяти перенесения мощей святителя Николая Чудотворца из Мир Ликийских в г. Бари в Италии, в храме Казанской Божией Матери была совершена Божественная литургия и Водосвятный молебен.

Отмечу и еще одно замечательное событие: в воскресенье девятнадцатого июня пожелал креститься семидесяти восьмилетний житель поселка. Поскольку он тоже инвалид, то таинство было проведено на дому.

Желаю всем жителям поселка Радужный и прихожанам веры в Бога и любви к ближнему.

Беседовала Светлана Калашник
Фото Антона Катранова

Редактор: Екатерина Машина
Ответственный секретарь: Татьяна Балака
Компьютерная верстка: Татьяна Балака
Корректор: Светлана Калашник
Подписано в печать: 30.06.2011 **Тираж:** 999 экз.

Адрес: 140413 Россия, Московская обл., Коломенский район, п. Радужный, Песковское ш., д. 1
Телефон: 8 (495) 768—6592
www.hram-radugniy.narod.ru
e-mail: hram_radujniy@mail.ru



НАШ ПРИХОД

Животворящие святыни!
Земля была б без них мертва,
Без них наш тесный мир — пустыня,
Душа — алтарь для Божества.

(А. С. Пушкин)

Первым встречает путников у въезда в старинный город Коломну новый белоснежный храм Казанской иконы Божией матери. Завершается установка кованой ограды, территория приводится в порядок, ведется подготовка к престольному празднику и освящению храма **Митрополитом Крутицким и Коломенским Ювеналием**. На должность клирика в марте этого года назначен священник **Олег Макаренко**. Еженедельно по воскресеньям в храме совершаются богослужения.

Отец Олег — совсем молодой батюшка и это его первое назначение, учится в **Коломенской православной духовной семинарии** на четвертом курсе. Сегодня мы попросили его рассказать о храме, его прихожанах и своих впечатлениях:

— Я служу в храме во имя Казанской иконы Божией Матери недавно, и мне здесь очень нравится. Храм совсем новый, светлый и красивый. На службу приходят постоянно около двадцатитридцати человек, в праздничные дни прихожан больше. Основной состав — где-то около тридцати человек, которые не только участвуют в богослужениях, но и постоянно помогают по мере своих возможностей. Они остаются после службы убраться и привести в порядок храм. Прихожане часто задерживаются, чтобы



священник Олег Макаренко

побеседовать со мной, задать интересующие их вопросы.

— **Какие проблемы возникли у Вас по мере служения в храме?**

— Пожилые люди приходят с внуками, и тут возникает необходимость побеседовать с детьми, чтобы они понимали, для чего нужно ходить в храм. Я вижу, что они только повторяют действия близких, не понимая их значения. Но пока у нас нет помещения для работы с ними, не хватает Воскресной школы для детей. В поселке до этого времени не было храма и Воскресной школы тоже, но по плану строительства помещение для нее предвидится.

Продолжение на стр. 4

В ИКОНОПИСИ ЧРЕЗВЫЧАЙНО ВАЖНА ЛИЧНОСТЬ АВТОРА



О том, как ведется подготовка современных иконописцев в старейшем профильном учебном заведении Русской Православной Церкви, корреспонденту портала Седмица.ru Ольге Кирьяновой рассказал заведующий Иконописной школой при Московской духовной академии архимандрит Лука (Головков).

— Отец Лука, Вы возглавляете Иконописную школу при МДА уже почти пятнадцать лет, фактически на Ваших глазах происходило ее становление. Расскажите, пожалуйста, что собой представляет Иконописная школа сегодня? Сколько учащихся, какого возраста эти люди?

— В Иконописной школе сейчас обучается около девяноста человек. Поступают к нам обычно с семнадцати-восемнадцати лет и до двадцати пяти. Иногда, но крайне редко приходят люди более зрелого возраста — тридцати-тридцати пяти лет. Поступают обычно абитуриенты с художественным образованием, по крайней мере, с хорошей художественной подготовкой, потому что при поступлении проходит конкурс, довольно большой по

сравнению с духовной семинарией и регентской школой — от четырех до десяти человек на место. Это во многом зависит от группы, поскольку в мужскую и женскую группы набор идет отдельно, в зависимости от того, сколько человек мы можем принять.

— Абитуриенты преимущественно из центральной России или география более широка?

— К нам приезжают учиться из всех регионов России и из-за рубежа — стран СНГ и Балтии. У нас обучаются также представители Поместных Церквей, по договоренности между их Предстоятелями и нашим священноначалием. Есть студенты из Болгарии, Сербии, Польши, Китая...

— Китайцы уже постигают технику православной иконописи?

— Это албазинцы — потомки русских казаков, некогда уведенных в плен китайцами из приграничного острога. Конечно, внешне нам они кажутся китайцами, хотя русские корни, пусть и очень древние, прослеживаются. Но, разумеется, эти ребята выросли уже в китайской культурной среде и для приобщения к русской православной культуре им нужен еще период «акклиматизации», вхождения в жизнь Русской Церкви, а это не всегда легко и просто получается.

У нас также обучается один учащийся из Германии. Он — из русских немцев, в детстве с родителями уехал из нашей страны. Учился в Джорданвилле в семинарии Русской Православной Зарубежной Церкви, а затем был отправлен на учебу к нам. Сейчас заканчивает второй курс.

Контингент учащихся, как видите, очень разный. И предпочтения в иконописных стилях у учащихся тоже разные. Если для русского из центральной части России близка икона традиционная русская, мягкая, лиричная, то для людей, приехавших с юга России, например, с

Кавказа, из Грузии, Абхазии или Осетии, ближе икона грузинская и греческая.

— Какие предметы изучают будущие иконописцы?

— У нас обучаются не только иконописи, но и фресковой живописи и реставрации икон. Иконописец должен обладать хотя бы минимальными навыками в этих областях. Некоторые из наших выпускников впоследствии выбирают в большей степени занятия именно реставрацией, другие больше работают над созданием фресок. Наряду с иконописным в школе существует небольшое отделение лицевого шитья.

Срок обучения у нас три года на первой ступени и два года для остающихся на вторую ступень. На младших курсах учащиеся осваивают большой объем теоретических знаний, необходимых для последующей работы. Изучают литургику, катехизис, историю Церкви и церковного искусства, церковно-славянский язык, иконоведение, иконографию, нравственное и основное богословие... Старшие курсы, в основном, занимаются практической работой в мастерских.

Седмица.ru/Патриархия.ru
Беседовала Ольга Кирьянова
Продолжение следующем номере

В храме во имя
Казанской Иконы Божией Матери
пос. Радужный

**каждый
воскресный день
совершается:**

8.00 — Исповедь

8.30 — Часы

9.00 — Божественная литургия

Просьба о помощи

Строительство нашего храма ведется с 2004 года. Благодаря помощи и поддержке жертвователей удалось сделать многое. Сейчас на въезде в Коломну всех встречает красивый белоснежный храм, в котором установлен иконостас, постелены полы, приобретена самая необходимая богослужебная утварь, паникадила.

Ведется подготовка к престольному празднику и освящению храма Митрополитом Крутицким и Коломенским Ювеналием.

К этому событию многое предстоит сделать: не облицована цокольная часть, не отделаны ступени папертей, не доделан пандус для инвалидов, нужно проложить пешеходные дорожки, завершить работы по ограждению территории.

Вторая часть дел связана непосредственно с освящением. Необходимо приобрести различную церковную утварь: икону на Горнее место, хоругви, купель для крещения. Нужно изготовить Голгофу — крест с Распятием, и многое другое.

Для того, чтобы подготовиться к освящению и привести храм в должный вид, нужно еще много средств. Своих доходов храм не имеет. Все строительство ведется на пожертвования организаций и частных лиц.

Приходской совет церкви во имя Казанской иконы Божией Матери просит по мере сил и возможностей принять участие в подготовке храма к совершению в нем Архиерейской службы с Чином освящения.